



Medienmitteilung | Basel, 10.02.2023

## **Erfolgreicher Start von DAS ZELT an der Lenk mit der Premiere der Show Blues and Country**

**Nach sieben Jahren Pause ist DAS ZELT endlich wieder zurück im Simmental und begeistert vom 10. bis 25. Februar 2023 das Lenker Publikum mit einem vielseitigen Unterhaltungsprogramm. Die erste Show an der Lenk war zugleich auch die Premiere der Show Blues and Country 2023 und zog viel Prominenz aus dem Simmental an.**

DAS ZELT feierte heute gleich zwei Premieren: einerseits den Startschuss an der Lenk, andererseits die erste Show Blues & Country in der neuen Formation. Das Grand Chapiteau war ausverkauft, die Stimmung grandios. «Wir freuen uns sehr, dass wir nach sieben Jahren zurück an der Lenk sind und damit einen schneeunabhängigen Beitrag zur Bergtourismusförderung im Berner Oberland leisten», erläutert Adrian Steiner, Direktor und Gründer von DAS ZELT, begeistert. «Wir erwarten innerhalb den zwei Wochen vor Ort gegen 10'000 Besuchende. Top-Acts wie Sido, Pegasus, DJ Antoine, Heimweh, Stubete Gäng und viele mehr werden das Publikum zum Kochen bringen», so Steiner weiter.

Seine Freude teilte auch die anwesende Polit-Prominenz aus dem Simmental. Niemand liess sich die Premiere entgehen, von Susanne Brunner über Monika Mosimann bis Michael Schläppi waren alle im grössten Tourneetheater der Schweiz vor Ort. Mit der Shows Blues and Country wurden sie gedanklich auf eine Reise in die Wüste voller amerikanischer Lebensgefühle und umgeben mit Wüstenstaub mitgenommen. Begleitet von krachenden Gitarren-Riffs und einer Prise Jazz: Country Sänger Tobey Lucas & Band und der «Schweizer Johnny Cash» Florian Fox gaben Country Klassiker aus allen Epochen zum Besten, Marc Amacher begeistert mit echtem, rauchigen Blues und Rock'n'Roll. Die DAS ZELT-Direktorin und Sängerin Cathrine Marlene Steiner begleitete durch den abwechslungsreichen Blues & Country Abend. «Ich hätte mir den Startschuss an der Lenk nicht besser vorstellen können. Das Publikum hat getobt, die Stimmung war gigantisch. Ich habe es aufgesogen und freue mich nun umso mehr das weitere Programm in Lenk und natürlich auch auf die Tournee von der Show Blues and Country im 2023», freut sich Cathrine Marlene Steiner.

Dass DAS ZELT an die Lenk zurückkehrt, hat auch mit den guten Beziehungen zum Lenker Hotelier Oliver Zolin (Simmenhof und Sporthotel Wildstrubel) und zu Urs Schmid vom Tipi-Zelt zu tun. Bereits vor der Pandemie wollte Zolin DAS ZELT wieder zurück ins Simmental holen. Konkret wurde dies dann im letzten Sommer. «Alte Liebe rostet nicht. Wir haben uns neu gefunden und konnten eine neue und schöne Partnerschaft mit DAS ZELT aufbauen. Dank dieser Partnerschaft geraten die Region Lenk und auch das Simmental nicht in Vergessenheit, da DAS ZELT ein grosser Werbeträger in der ganzen Schweiz ist.», erzählt Oliver Zolin kurz vor Showbeginn. Die beiden Lenker freuen sich, den Touristen in der Hochsaison noch mehr bieten zu können und sind auch Gastgeber des Tipi-Zelts, der Lounge und des Buurestüüblis, wo die Gäste einheimische Küche erwartet.

Tickets sind auf [www.daszelt.ch](http://www.daszelt.ch) erhältlich oder an der Lenk vor Ort an der Kasse, täglich von 10.00 bis 20.00 Uhr.

### **Für weitere Informationen:**

Marc Lorenz, DAS ZELT, Marketing & Kommunikation:  
061 260 06 02, [marc.lorenz@daszelt.ch](mailto:marc.lorenz@daszelt.ch)



## DER VORVERKAUF IST ERÖFFNET

Tickets unter

- Webseite: [www.daszelt.ch](http://www.daszelt.ch) | Dinner-Angebote: 0848 000 300 (Normaltarif)
- Ticketcorner-Vorverkaufsstellen oder Ticket-Hotline: 0900 800 800 (CHF 1.19/Min., Festnetztarif)

### **Kurz und bündig: DAS ZELT**

Es begann als kleines Projekt im Rahmen der Expo.02 und entwickelte sich zu einem festen Bestandteil des Schweizer Kulturlebens. DAS ZELT tourt als mobile Kultur- und Eventplattform durch die ganze Schweiz, inklusive Romandie und Tessin, und bringt Comedy, Concert und Circus direkt vor Ihre Haustür.

Auf der Bühne steht das Who-is-Who der Schweizer sowie der internationalen Musik-, Artisten- und Comedy-Szene. Entstanden ist das Projekt auf der Bieler Arteplage anlässlich der Expo.02, als sich Adrian Steiner, ehemaliger Fahrradkünstler und späterer Rechtsanwalt und Notar, mit Seiltänzer David Dimitri zusammengetan und die Kulturplattform realisiert hatte. Seither ist die Zeltstadt ganzjährig auf Schweizer Tournee. Als unterdessen einziges noch existierendes Expo.02-Projekt hat sich DAS ZELT von einem anfänglich kleinen und waghalsigen Projekt zu einem festen Bestandteil des Schweizer Kulturlebens etabliert und feiert 2022 sein 20-jähriges Jubiläum.

Die Zeltlandschaft besteht aus 3 Rundzelten, einem Foyerzelt mit 1200m<sup>2</sup> und diversen Nebenzelten. Das grösste Zelt bietet 1'042 Personen Platz zum Sitzen und bis zu 2'000 Personen für Stehkonzerte. Die ganzjährige Tournee erfordert eine aufwendige Logistik und viel körperliche Schwerstarbeit. Die mobile Kulturplattform bringt insgesamt 300 Tonnen Material auf die Waage. Von Spielort zu Spielort wird jeweils die gesamte Infrastruktur wie Zelte, Holzböden, Bühnentechnik, Bestuhlung und gastronomische Einrichtungen auf 25 Auflieger und circa 40 Container verladen und mit 4 Sattelschleppern transportiert. Dazu sind rund 20 Mitarbeiter fast pausenlos im Einsatz. Der Aufbau dauert rund 4 Tage, der Abbau 2 Tage.

DAS ZELT ist weltweit ein Unikum. Es ist ein Zelt, das kein Zirkus ist. Eine Bühne, auf der nicht klassisches Theater gespielt wird. Mit einem Programm, das jeden Abend wechselt. Von Konzerten, über Zirkusvorstellungen bis zu ComedysHOWs ist alles mit dabei – direkt vor der Haustür.

Tickets und weitere Informationen finden Sie unter [www.daszelt.ch](http://www.daszelt.ch)