



Medienmitteilung | Basel, 04.04.2022

YOUNG ARTISTS – Best of Switzerland: Die Show der besten Schweizer Nachwuchstalente feierte ihre Premiere in DAS ZELT in Zürich

Gestern Abend feierte die neue Show „YOUNG ARTISTS – Best of Switzerland“ von DAS ZELT ihre Premiere auf dem Kasernenareal in Zürich. Christa Rigozzi führte durch eine Show voller atemberaubender Akrobatik, grossartiger Stimmen und Comedy, gespickt mit Lebensfreude und Selbstironie. Das Publikum erlebte einen Abend voller Glücksmomente und Lacher und war begeistert von der Diversität der Talente, die die Schweiz zu bieten hat.

Mit sichtlich grosser Freude begrüsst Adrian Steiner, Gründer und Direktor von DAS ZELT, das ausverkaufte Chapiteau. «DAS ZELT ist dieses Jahr 20 Jahre alt – wir schenken uns zu diesem Jubiläum die Show YOUNG ARTISTS. Denn Nachwuchsförderung war schon immer eine Herzensangelegenheit für uns. Wir fokussieren uns mit dem grössten Schweizer Tourneetheater auf Schweizer Künstlerinnen und Künstler. Daher ist es für uns auch besonders wichtig, die Schweizer Nachwuchstalente zu fördern», erklärte er die Entstehung des neuen Showformats. Seine Frau Cathrine Marlene Steiner ergänzte «26 Künstlerinnen und Künstler in 12 Formationen warten hinter der Bühne auf die Weltpremiere. Die grossartigen Talente haben es verdient, von uns und von Euch unterstützt zu werden. Sie brauchen Euren Zuspruch und Euren Applaus». Ein Countdown steigerte die Spannung und Vorfreude auf die jungen Talente, gefolgt von einem fulminanten Opening aller Künstlerinnen und Künstler.

Stimmungsvolle Performances

Die Nachwuchstalente der neuen Show könnten unterschiedlicher nicht sein, doch etwas haben sie alle gemeinsam: sie gehören zu den Besten aus ihrem Unterhaltungsbereich. „YOUNG ARTISTS – Best of Switzerland“ vereint Schweizer Nachwuchskünstlerinnen und -künstler aus den Bereichen Comedy, Concert und Circus und kombiniert deren Performances auf der Bühne zu einem stimmungsvollen Ganzen. So zeigten die Handstand Brothers zum Gesang von Florian „Flopsi“ Badertscher, dass Sportakrobatik nicht nur aus Präzision und Kraft besteht, sondern auch sexy ist. Sängerin Elle präsentierte ihre erste eigene Single „Déja-Vu“ und wurde dabei von den Handstand Brothers auf Händen getragen. Für Lacher sorgte Komiker Sven Ivanic, der die Zuschauenden in seine Comedynummern integrierte und zeigte, dass die Lebensbereiche wie der Alltag von Juristen oder das Schicksal von Migranten in der Schweiz nicht so fest voneinander getrennt sind. Die Style Acrobats kombinierten Comedy mit atemberaubenden Tanzchoreografien und bezogen gekonnt Christa Rigozzi mit ein. Luftakrobatin Rahel Merz entführte die Zuschauenden auf Ihrem Luftring in eine magische Welt, begleitet vom himmlischen Gesang von Riccy Rodrigues. BMX-Fahrer Dan Hennig überzeugte die Zuschauenden mit einmaligen Tricks auf seinem BMX, während Florian „Flopsi“ Badertscher dazu seine Rockstimme entfaltete. Dazwischen holte Sven Ivanic das Publikum mit einem Quiz mit Christa Rigozzi und ausgewählten Zuschauenden sowie einer Gitarrenperformance auf witzige Art und Weise in die reale Welt zurück. Nachdem Riccy Rodrigues mit seiner Powerstimme den Song „There is nothing holding me back“ zum Besten gab und das Publikum anheizte, kochte es dann besonders, als Henry Monsanto mit seiner DPC Crew zu den Drums von Levi Müller seine Breakdance-Moves zeigte. Die Akrobaten Corina & Anton präsentierten zu einer emotionalen gesanglichen Darbietung von Sängerin Elle eine kunstvoll inszenierte Luft- und Akrobatik-Show. Die LED-Performers Blackouts vereinten mitreissende akrobatische Elemente, Tanz und Illusionen mit der neusten LED-Technologie. Energiegeladen war der letzte Act des Abends, als Sänger Flopsi zu den Drums von Levi Müller rockte.



We believe in you!

Zum Ende der Show standen alle Nachwuchskünstlerinnen und -künstler nochmals gemeinsam auf der Bühne und präsentierten den Song „We believe in you“ – den Soundtrack zur Show, komponiert von Cathrine Marlene Steiner. Der Song ist ab sofort auf den Streaming-Portalen Spotify und iTunes erhältlich und lädt zum Tanzen ein. So überraschte es nicht, dass kein Bein im Chapiteau still blieb. Der Song ist Mutmacher, bringt gute Laune und überbringt die Schlüsselbotschaft dieser Show: DAS ZELT glaub an die Nachwuchstalente und fördert diese mit viel Herzblut.

Die Show „YOUNG ARTISTS – Best of Switzerland“ tourt mit DAS ZELT durch die Deutschschweiz, nächster Stopp ist am 29. April in Meilen. Tickets sind auf www.daszelt.ch erhältlich.

Für weitere Informationen:

Tamara Alù, DAS ZELT, Leiterin Marketing & Kommunikation:
061 260 06 40 / 076 575 10 23, tamara.alu@daszelt.ch



Portraits der YOUNG ARTISTS

Blackouts

Die LED-Performer vereinen mitreissende akrobatische Elemente, Tanz und Illusionen mit der neusten LED-Technologie zu atemberaubenden Shows, die ein breites Publikum faszinieren. Kombiniert mit einem peppigen Mix aus bekannten Liedern und aussergewöhnlichen Soundeffekten werden die einfallsreichen Tanzroutinen in ein spektakuläres Ganzes verwandelt. Blackouts schafften es bereits 2016 in das Finale von „Die grössten Schweizer Talente“ und letztes Jahr in das Finale von „Stadt Land Talent“.

Corina & Anton

Seit 2017 sind Corina & Anton als Luft- und Bodenakrobaten zusammen auf der Bühne. Die Zuschauenden erwartet eine kunstvoll inszenierte und emotionale Luft- und Boden-Akrobatik-Show mit einer Mischung aus Kraft und Eleganz. Zuletzt waren sie Teil der Schweizer Talentshow „Stadt Land Talent“ und haben es dort bis ins Finale geschafft. Galas, Kreuzfahrtschiffe und Events wie Musikshow gehören zu ihrem Alltag.

Dan Hennig

Der BMX-Profi überzeugt durch seinen einzigartigen Fahrstil und seine einmaligen Tricks. Dan Hennig ist unter den Top 20 der BMX-Flatland Fahrern der Welt, mehrfacher deutscher Meister und bester BMX-Profi der Schweiz. Seit 23 Jahren sorgt er für spektakuläre Choreografien auf seinem BMX und begeistert die Zuschauenden weltweit damit.

Elle

2013 gewann Michèle Bircher alias „Elle“ mit zwölf Jahren die erste Staffel von „The Voice Kids“ in Deutschland. Letztes Jahr belegte Sie in der SRF-Show „Stadt Land Talent“ den zweiten Platz im Finale. Elle hat alle Emotionen in ihren Songs eingefangen, sie verzaubert das Publikum durch ihre eigene Note und ihrem beeindruckenden Gesangstalent. Egal ob laute oder leise Töne, die Vollblut Sängerin holt mit ihrer Musik die Sterne vom Himmel.

Florian „Flopsi“ Badertscher

Rock-Musik ist seine grosse Leidenschaft. Der Rocksänger Florian Badertscher alias „Flopsi“ heizt dem Publikum mit seiner kraftvollen und unvergleichlichen Stimme ordentlich ein. Mit seiner Hard-Rock-Band tourt „Flopsi“ durch sämtliche Clubs und Open Airs der Schweiz und ist seit 2022 auch bei der Show „This Is Rock“ von DAS ZELT dabei.

Handstand Brothers

Niels Fluder und Raffael Koch, die „Handstand Brothers“, zeigen dem Publikum, dass Sportakrobatik nicht nur aus Präzision und Kraft besteht, Sportakrobatik ist sexy. Sportliche Höchstleistung und perfekt choreografierte Show-Elemente verschmelzen zu einer beeindruckenden Einheit. Die Handstand Brothers nahmen bereits an zahlreichen Wettkämpfen sowie in den TV-Shows „Das Supertalent“ und „Stadt Land Talent“ teil.

Henry Monsanto

Tanzen aller Art war schon seit jungen Jahren eine grosse Leidenschaft von Henry Monsanto. Mit seinem Talent war es das einzig Richtige, sich mit seiner Passion berufstätig zu machen. Im Alter von 21 Jahren war er Mitgründer der Tanzgruppe "Ghost Rockz Crew". Er gewann mit seiner Crew Preise wie "Battle of the Year Schweiz" (offizielle Schweizermeisterschaft), "Best Crew Show" und er wurde



mit seiner Tanzcrew für die "B-Boy Unit Korea" nominiert (die besten 16 Crews der Welt). Mit der Gründung der Breakdance Familie DPC Crew in Zürich und Baden möchte er zudem vor allem die jungen Talente und ihre Leidenschaft unterstützen, damit auch sie die Chance auf eine Karriere als professionelle Tänzer wahrnehmen können.

Levi Müller

Levi ist mit seinen 16 Jahren das jüngste Mitglied von YOUNG ARTISTS. Er beeindruckt mit seinem Talent an den Drums – horrendes Tempo und Präzision sorgen für coole Beats zum mitwipen. Levi startete seine Karriere als Musiker in einer passionierten Musikerfamilie im Alter von 3 Jahren, als er zum ersten Mal an einem Schlagzeug sass und schaffte es am „Swiss Drum Festival“ auch unter die besten drei Plätze.

Rahel Merz

Rahel Merz begeistert das Publikum mit ihren magischen Geschichten in der Luft. Was zuerst mit Luftring und Vertikaltuch begann, weitete sich mit der zunehmenden Leidenschaft für Luftakrobatik immer mehr aus. Die Luftartistin trat bereits in mehreren internationalen Zirkus auf und fasziniert alle Generationen mit ihrer Magie.

Riccy Rodrigues

Eine grosse Stimme mit internationalem Potential, oder auch: Der Powermann mit der Powerstimme. Riccy überzeugt mit seiner einzigartigen Stimme und seiner Fähigkeit, bestehende Songs in seiner eigenen Art und Weise zu interpretieren. Bereits bei „Die grössten Schweizer Talente“ und „Deutschland sucht den Superstar“ stand der Basler auf der Bühne. Er hat sich bei der SEAT Music Session gegen 160 Mitbewerbende durchgesetzt und stand bei der Talent Show „Stadt Land Talent“ im Finale.

Style Acrobats

Comedy, atemberaubende Tanzchoreografien und dazu noch eine schwindelerregende Höhe: Das alles kombiniert das Quartett der Style Acrobats. Mehrmalige Schweizermeister im Rock'n'Roll und Vizeschweizermeister im Hip Hop sind nur ein Auszug aus den Erfolgen vor der Gründung der Style Acrobats. Mit ihrer originellen Performance wurden die Comedyakrobaten zudem Publikumssieger am Swiss Talent Award.

Sven Ivanic

Der Comedian aus Zürich spannt einen Bogen zwischen unterschiedlichsten Lebensbereichen wie dem Alltag von Juristen, den Sorgen von Partygängern oder dem Schicksal von Migranten in der Schweiz. Dass diese Bereiche gar nicht so fest voneinander getrennt sind und, dass bei ihrer Kombination durchaus etwas Lustiges entstehen kann, zeigt Sven Ivanic mit viel Witz und Selbstironie.



DER VORVERKAUF IST ERÖFFNET

Tickets unter

- Webseite: www.daszelt.ch | Dinner-Angebote: 0848 000 300 (Normaltarif)
- Ticketcorner-Vorverkaufsstellen oder Ticket-Hotline: 0900 800 800 (CHF 1.19/Min., Festnetztarif)

Kurz und bündig: DAS ZELT

Es begann als kleines Projekt im Rahmen der Expo.02 und entwickelte sich zu einem festen Bestandteil des Schweizer Kulturlebens. DAS ZELT tourt als mobile Kultur- und Eventplattform durch die ganze Schweiz, inklusive Romandie und Tessin, und bringt Comedy, Concert und Circus direkt vor Ihre Haustür.

Auf der Bühne steht das Who-is-Who der Schweizer sowie der internationalen Musik-, Artisten- und Comedy-Szene. Entstanden ist das Projekt auf der Bieler Arteploge anlässlich der Expo.02, als sich Adrian Steiner, ehemaliger Fahrradkünstler und späterer Rechtsanwalt und Notar, mit Seiltänzer David Dimitri zusammengetan und die Kulturplattform realisiert hatte. Seither ist die Zeltstadt ganzjährig auf Schweizer Tournee. Als unterdessen einziges noch existierendes Expo.02-Projekt hat sich DAS ZELT von einem anfänglich kleinen und waghalsigen Projekt zu einem festen Bestandteil des Schweizer Kulturlebens etabliert und feiert 2022 sein 20-jähriges Jubiläum.

Die Zeltlandschaft besteht aus 3 Rundzelten, einem Foyerzelt mit 1200m² und diversen Nebenzelten. Das grösste Zelt bietet 1'042 Personen Platz zum Sitzen und bis zu 2'000 Personen für Stehkonzerte. Die ganzjährige Tournee erfordert eine aufwendige Logistik und viel körperliche Schwerstarbeit. Die mobile Kulturplattform bringt insgesamt 300 Tonnen Material auf die Waage. Von Spielort zu Spielort wird jeweils die gesamte Infrastruktur wie Zelte, Holzböden, Bühnentechnik, Bestuhlung und gastronomische Einrichtungen auf 25 Auflieger und circa 40 Container verladen und mit 4 Sattelschleppern transportiert. Dazu sind rund 20 Mitarbeiter fast pausenlos im Einsatz. Der Aufbau dauert rund 4 Tage, der Abbau 2 Tage.

DAS ZELT ist weltweit ein Unikum. Es ist ein Zelt, das kein Zirkus ist. Eine Bühne, auf der nicht klassisches Theater gespielt wird. Mit einem Programm, das jeden Abend wechselt. Von Konzerten, über Zirkusvorstellungen bis zu Comedyshow ist alles mit dabei – direkt vor der Haustür.

Tickets und weitere Informationen finden Sie unter www.daszelt.ch